

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ПЕРМСКОГО КРАЯ
Управление образования администрации Карагайского муниципального округа
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Карагайская средняя общеобразовательная школа № 2»

СОГЛАСОВАНО

Руководитель методического совета


Новикова А.А.

02 сентября 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА

«Портрет литературного героя»

для обучающихся 11 класса

с. Карагай, 2024

Пояснительная записка

Рабочая программа курса «Портрет литературного героя» составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом среднего общего образования, утвержденным приказом Министерства просвещения РФ от 17 мая 2012 г. № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования».

Изучение литературы, предусмотренное ФГОС, направлено на воспитание духовно развитой личности, любви и уважения к литературе и в целом к ценностям отечественной культуры, формирование гуманистического мировоззрения. Литература должна развивать эмоциональное восприятие художественного текста, образное, аналитическое и творческое мышление. Уроки литературы решают и воспитательные задачи. Все чаще можно услышать от учеников, что произведения не интересные, интерес к чтению заметно упал. Литература становится оторванной от интересов учащихся. Думаю, данный курс позволит по-другому посмотреть на героев произведений. Ученики старшей школы находятся на этапе личностного самоопределения, формулирования своих жизненных целей, поэтому данный курс актуален, так как ученики смогут соотнести свои личностные особенности с личностными особенностями героев. Именно в этот период важно заложить систему ценностей и понятий, которые помогут ему реализовать себя в полной мере во взрослой жизни. Знания, полученные в ходе изучения курса, будут способствовать мотивации к изучению литературы, помогут при подготовке к итоговой аттестации.

В программе использованы произведения, изучаемые в 11 классе, для анализа взяты образы главных героев

Цель курса: анализ литературных героев, выявление их индивидуальных особенностей; формирование мотивации к изучению художественной литературы.

Задачи:

- Рассмотреть психологические особенности литературных героев;
- Формировать навыки установления причинно-следственных связей;
- Развивать умения анализировать, сравнивать, обобщать;
- Отработать навыки аргументированного высказывания в устной и письменной речи.

Программа рассчитана на 8 часов, продолжительность занятий 40 минут.

Форма организации занятий:

традиционный урок, лекция, беседа, дискуссия, деловая игра, мозговой штурм.

Применение технологий:

- Технология критического мышления
- Кейс-технология
- Метод развивающего диалога
- ИКТ.

Личностные, метапредметные и предметные результаты

Личностные

- Усвоение традиционных ценностей общества;
- Формирование ответственного отношения к учению, способности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению;
- Формирование уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению; готовности и способности вести диалог с другими людьми; освоение социальных норм, правил;
- Формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.
- Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

Метапредметные результаты

- Умение самостоятельно определять цели, ставить и формулировать задачи, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с ситуацией;
- Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы;
- Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками;
- Работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;
- Формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей;
- Планирование и регуляция своей деятельности, владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.

Предметные результаты

- Осознание значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире.
- Понимание литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни на примере литературных героев;
- Осознание возможностей русского языка на основе изучения произведений русской литературы;
- Развитие умения аргументировать свое мнение и оформлять его в устных и письменных высказываниях, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера;
- Развитие способности понимать особенности героев произведения;
- Овладение приемами анализа текста, формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать образы героев произведения.

Содержание учебного курса.

М.А. Горький «На дне». «Три правды» в пьесе "На дне" и их трагическое столкновение.

М.А.Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон». Трагедия целого народа и судьба одного человека. Проблема гуманизма в эпопее.

М.А.Булгаков «Мастер и Маргарита». Основные этапы жизни и творчества

М.А.Булгакова. История создания произведения «Мастер и Маргарита».

Поэт и время. Основные мотивы лирики Твардовского. Тема Великой Отечественной войны.

Страницы жизни и творчества А.А.Фадеева. История создания романа «Молодая гвардия». Жизненная правда и художественный вымысел.

Основные этапы жизни и творчества А.И.Солженицына. Автобиографизм прозы писателя. Своеобразие раскрытия «лагерной» темы. Рассказ Солженицына «Один день Ивана Денисовича».

Страницы жизни и творчества В.М.Шукшина. Своеобразие прозы писателя. Нравственные искания героев рассказов В.М.Шукшина. Своеобразие «чудаковатых» персонажей.

В.Г. Распутин «Прощание с Матёрой». Страницы жизни и творчества В.Г.Распутина. Изображение патриархальной русской деревни.

Календарно-тематическое планирование

Раздел	Тема	Количество во часов	Дата
№1	М.А. Горький «На дне». «Три правды» в пьесе "На дне" и их трагическое столкновение.	1 час	21 сентября 2024
№2	М.А.Шолохов. Роман-эпопея «Тихий Дон». Трагедия целого народа и судьба одного человека. Проблема гуманизма в эпопее.	1 час	13 октября 2024
№3	М.А.Булгаков «Мастер и Маргарита». Основные этапы жизни и творчества М.А.Булгакова. История создания произведения «Мастер и Маргарита».	1 час	17 ноября 2024
№4	Поэт и время. Основные мотивы лирики Твардовского. Тема Великой Отечественной войны.	1 час	18 января 2025
№5	Страницы жизни и творчества А.А.Фадеева. История создания романа «Молодая гвардия». Жизненная правда и художественный вымысел.	1 час	15 февраля 2025
№6	Основные этапы жизни и творчества А.И.Солженицына. Автобиографизм прозы писателя. Своеобразие раскрытия «лагерной» темы. Рассказ Солженицына «Один день Ивана Денисовича».	1 час	15 марта 2025
№7	Страницы жизни и творчества В.М.Шукшина. Своеобразие прозы писателя. Нравственные	1 час	19 апреля 2025

	искания героев рассказов В.М.Шукшина. Своеобразие «чудаковатых» персонажей.		
№8	В.Г. Распутин «Прощание с Матёрой». Страницы жизни и творчества В.Г.Распутина. Изображение патриархальной русской деревни.	1 час	07 мая 2025

Учебно-методическое обеспечение программы

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 мая 2012 г. N 413)

2. Произведения, предусмотренные данным курсом: М.Горький «На дне», М.Шолохов «Тихий Дон», М.А.Булгаков «Мастер и Маргарита», А.А.Фадеев «Молодая гвардия», А.И.Солженицын «Один день Ивана Денисовича», В.Г. Распутин «Прощание с Матёрой».

3. Ресурсы Интернета

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 324087357327968961775297076797709129534246061663

Владелец Шмань Светлана Николаевна

Действителен с 01.10.2024 по 01.10.2025