

Промежуточная аттестация по предмету «Музыка»

8-класс

Тестовая работа состоит из 26 заданий, составленных для проверки основных предметных знаний. Первая часть работы состоит из **20 вопросов**, к каждому заданию даны варианты ответа, из которых ученик должен выбрать один правильный, либо установить соответствия. Вторая часть работы - викторина из **6 музыкальных отрывков** по пройденному музыкальному репертуару. За каждый правильный ответ – 1 балл.

1. Распредели стили опер соответственно эпохам:
 1. 17 век а) романтический
 2. 18 век б) барочный
 3. 19 век в) реалистический
 4. 20 век г) классический
2. Сценическое произведение, в котором смысл передают с помощью жестов: а)
симфония
б) балет
в) опера
3. Композитор, сочинивший оперу «Руслан и Людмила» а)
М. Глинка
б) С. Прокофьев
в) П. Чайковский
4. Какой колокольный звон призывал народ на защиту своего Отечества: а)
«Благовест»
б) «Красный звон»
в) «Набат»
5. Серенада – это:
 - а) сольный номер в опере, в котором раскрываются чувства героя
 - б) песня повествовательно - драматического и героического жанра
 - в) произведение, которое исполняется в вечернее или ночное время перед домом какого-нибудь лица в знак почтения или любви.
6. Назовите музыкальные жанры, которые созданы на основе различных литературных источников:
 - а) симфония, соната
 - б) опера, балет
 - в) концерт, сюита
7. Определите две героические оперы в русской музыке:
 - а) «Кармен», «Порги и Бесс»
 - б) «Кошки», «Звуки музыки»
 - в) «Иван Сусанин», «Князь Игорь»
8. Какое определение больше подходит мюзиклу? а)
музыка + пение + драматическое действие
б) музыка + танец + драматическое действие
в) спектакль с эстрадными танцами и песнями, где можно и петь, и беседовать
9. Кто является автором музыки к повести Пушкина «Метель» и сюиты «Время, вперед!» а)
Э. Артемьев
б) Г.В. Свиридов

10. Автором какого произведения является Л.В. Бетховен:
а) увертюра «Эгмонт»
б) «Лесной царь»
в) «Иван Сусанин»
г) Реквием
11. Жанры русской народной вокальной музыки
а) Танцы, оперы
б) Баиты, мунажаты
в) Песни, частушки, хороводы
12. Баллада – вокальная или инструментальная пьеса..... характера. Вставь нужное слово.
а) лирического
б) романтического
в) танцевального
13. Автор оперы «Жизнь за царя» (Иван Сусанин):
а) Г. Свиридов
б) М.И. Глинка
в) П.И. Чайковский
г) Н.А. Римский-Корсаков
14. Как называется симфония № 1 С.С. Прокофьева
а) Классическая
б) Ленинградская
в) Казанская
15. Назовите современных артистов исполнителей:
а) Е. Образцова, М. Плесецкая
б) П.И. Чайковский, М.И. Глинка
в) Ф. Шаляпин, Ф. Шопен
г) А.С. Пушкин. И.В. Тургенев
16. Найди правильное утверждение:
а) григорианский хорал – вид литургического католического пения
б) балет – основа народного фольклора
в) рондо – вариационная
г) Бетховен – польский композитор
17. Соедини линиями средство музыкальной выразительности и его определение.
- | | |
|-------------|--|
| 1) Ритм | а) скорость движения в музыке |
| 2) Мелодия | б) чередование коротких и длинных звуков |
| 3) Тембр | в) сила звучания в музыке |
| 4) Темп | г) настроение в музыке |
| 5) Динамика | д) окраска голоса, звука |
18. Краткое содержание оперы или балета?
а) рассказ
б) либретто
в) текст
19. Ария - это:
а) сольный номер в опере, в котором раскрываются чувства героя
б) песня повествовательно - драматического и героического жанра

в) произведение, которое исполняется в вечернее или ночное время перед домом какого-нибудь лица в знак почтения или любви.

20. Романсом называют произведение для голоса с сопровождением какого - либо инструмента. Выбрать нужное.

- а) инструментальное
- б) вокальное
- в) оперное

Критерии результатов тестирования:

Тест, викторина (6 музыкальных произведений) 1 б – указан автор и название произведения; 0.5 б-указано лишь название)

Оценка «зачёт» - ученик набрал (а)	7-20 б.	3-6 б.
Оценка « не зачёт» ученик набрал(а)	6 б. и менее	2 б. и менее